

くまもとチャレンジャー AWARD 2021 in 益城 Mashiki

報告書 2021/12/18 sat



くまもとチャレンジャーAWARDプロジェクト運営委員会
問合せ先：事務局（ミューズプランニング内：096-285-7764）

ご挨拶

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 in 益城
Asahi

拝啓 ますますご繁栄のこととお喜び申し上げます。

去る12月18日、くまもとチャレンジャーAWARD in益城 を盛況のうちに終えることができました。
皆様方には当事業へのご理解・さまざまなご支援を賜り、心よりお礼申し上げます。

大きな変化を求められている今だからこそ、地域の課題をビジネスで解決するアイデアと行動力が求められている！と、新たなスタイルで「くまもとチャレンジャーAWARD2021 in 益城」を企画いたしました。

今年のAWARDは、女子教育や女性の地位向上のために尽力した、矢嶋家の四姉妹が生まれ育った益城町で開催。熊本に住む/学ぶ/働く仲間が大きな舞台に立ち、夢を語る姿を見た一人一人が自らの夢について考え、自らの夢の実現に向けて一歩を踏み出すきっかけにしてほしい。そして、ただの夢に終わることなく、雇用と納税を生み出し、地域を明るくする起業家が生まれることを願って活動してまいりました。

熊本市男女共同参画センターはあもにいの舞台から「みんなの夢AWARD in 熊本」が始動し、今回、素敵な夢を語ってくれた女性たち、応援してくれた多くの皆様、そしてパワフルなダンスを披露してくれた子どもたちへと夢のすそ野が広がりました。これからもこの事業が、熊本に暮らす女性たちにとって起業を身近に感じ、全国へ、世界へ羽ばたく起点となるよう、女性起業家発掘・育成・誕生を支援するものとして継続していくことができれば幸いに思います。

これからもどうぞよろしく願い申し上げます。

敬具

令和4年1月吉日

くまもとチャレンジャーAWARDプロジェクト運営委員会事務局

開催概要（1）

タイトル くまもとチャレンジャーAWARD2021 in 益城

趣旨 地域の課題をビジネスで解決するソーシャルビジネスアイデアを持った女性がビジネスプランプレゼンテーションを行い、最高のプレゼンターには夢支度金（グランプリ・準グランプリ）が与えられ、また、企業サポートが与えられる地方創生ビジネスコンテスト

日時 2021年12月18日（土） 13：00～16：00

入場料 無料

動員目標 100名

会場 益城町交流情報センター ミナテラス ※オンライン併用

主催 くまもとチャレンジャーAWARDプロジェクト運営委員会

後援 熊本県、益城町、熊本商工会議所、熊本日日新聞社、RKK熊本放送、熊本県民テレビ、NHK熊本放送局、エフエム熊本テレビ熊本、熊本朝日放送、FM791

協賛 株式会社レイメイ藤井、株式会社日本コンピュータ開発、株式会社林田製材、株式会社丸菱ホールディングス
熊本放送、熊本経営コンサルタント、くるみ福祉会、ネイチャー生活倶楽部、トリプルイー、平野設計室
ポーラ熊本ゾーン、MARUKU、SERENDIPITY、ツカサ創研、崇城大学、橋本印刷、花もめん、藤田香織税理士事務所
富士フィルムビジネスイノベーションジャパン

協力 公益社団法人ジャパンチャレンジャープロジェクト

企画制作・運営 くまもとチャレンジャーAWARDプロジェクト運営委員会

開催概要（運営委員会）

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 

くまもとチャレンジャーAWARDin益城では 事業運営にあたり運営委員会を組織し、開催準備にあたりました

委員長	中山泰宗氏 崇城大学応用微生物工学科 准教授 起業部アドバイザーボード
副委員長	垂見和子氏 熊本商工会議所女性会副会長
委員	藤井宥貴子氏 有限会社ミューズプランニング代表取締役社長 小林義人氏 株式会社熊本日日新聞社 業務推進局 イノベーション事業室長 淵上純子氏 株式会社熊本放送ラジオ局ラジオ営業部部長代理 中村哲氏 合同会社じもとビークル研究所 代表社員
事務局長	吉田稀世氏 有限会社ミューズプランニング取締役
事務局	藤本紀子・榊育代 有限会社ミューズプランニング
アドバイザー	中川直洋氏 公益社団法人ジャパンチャレンジャープロジェクト代表理事 松井大介氏 公益社団法人ジャパンチャレンジャープロジェクトプロデューサー

- ◆8月18日 第1回運営委員会
議題：開催までのスケジュール
・会場選定・後援依頼先・協賛企業について
・ファイナリストの選定について（セミナー開催日）
- ◆10月27日 第2回運営委員会
・現状（広報/協賛依頼状況）報告
・当日パフォーマンス/審査員などについて
・ファイナリスト学習会について
- ◆12月3日 第3回運営委員会
・ファイナリストの事業について
・当日スケジュール・パフォーマンス（演出）
・審査委員について・協賛企業状況
・広報について進捗とスケジュール など

開催概要（ファイナリスト学習会）

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 益城
Asahi

くまもとチャレンジャーAWARDin益城では、ソーシャルビジネスについて学ぶ基礎講座や、起業・創業準備のための事業内容の深堀やプレゼンテーションスキルアップセミナー（学習会）を開催しています。

- ◆9月24日 ソーシャルビジネス基礎講座
講師：中川直洋氏（公益社団法人ジャパンチャレンジャープロジェクト代表理事・総務省地域力創造アドバイザー・内閣府地方活性化伝道師）
- ◆10月12日 学習会①「事業計画とブラッシュアップと収益モデル」
講師：渡邊資文氏（よろず支援拠点コーディネーター・中小企業診断士）
- ◆10月26日 学習会②「広報戦略」
講師：西田ミワ氏（よろず支援拠点コーディネーター・WEB戦略アドバイザー）
- ◆11月9日 学習会③
講師：前崎弥生氏（株式会社コロンバス 代表）
- ◆11月14日 オープン学習会「地方創業の可能性とビジネスチャンスを見つけ方について」
講師：柳澤大輔氏（面白法人カヤック 代表取締役）
- ◆11月16日 学習会④
講師：垂見和子氏（株式会社ネイチャー生活倶楽部 代表）



開催概要 (AWARD)

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 益城
Asahi

事業プレゼン⇒賛同プラカードの掲出⇒会場（オーディエンス）の評価⇒審査員審査

ファイナリストのプレゼンを聞き、賛同するサポート企業は「企業プラカード」を掲出いただきます。支援内容は協賛各社にお任せしますが、熊本で活躍する女性起業家を支援、育成、協働することで、企業のCSV(社会課題解決)、CSR(社会的責任)、地域貢献に役立てていただけます。

※支援内容は公式ホームページで公開していきます



開催概要（選考概要・審査員）

チャレンジャーAWARDの選考基準に基づいて、一般来場者、審査員による審査によってグランプリ、準グランプリを決定しました

地域課題の内在化

地域課題を自分ごととしてとらえられているか。事業を楽しみ！ワクワクすると感じているか

地域資本への貢献度

地域の人々の暮らしを豊かにしているか。経済資本、社会資本、環境資本に貢献しているか。

公民及び市民との連携

地域課題を、地域の人を巻き込んで解決しているか。

パフォーマンス

観客を魅了する伝え方ができているか

審査員の採点

審査員1人100点満点 最高600点



一般来場者の投票

5点～40点



- ◆審査委員長 木村 正明氏（公益財団法人地方経済総合研究所 専務理事）
- ◆審査員 井上 俊哉氏（株式会社レイメイ藤井 専務取締役）
- 安楽 美代子氏（熊本商工会議所女性会）
- 桶谷 哲也氏（益城町政策審議官）
- 木村 和子氏（熊本県男女参画・協働推進課長）
- 渡邊 智恵子氏（一般社団法人サーキュラーコットンファクトリー 代表理事）
- 植村 真穂氏（MotherEarth代表）

審査シート

くまもとチャレンジャーAWARDin益城

①地域課題の内在化

「地域課題を「自分ごと」として捉えられているか。」

「心から事業を「面白い・楽しい・ワクワクする」と感じているか。」

②地域資本への貢献度

「地域資本＝その地域の人々の暮らしを本質的に豊かにしているか。」

・経済資本（財源や生産性）に貢献しているか「何をやるのか」

・社会資本（人のつながり）に貢献しているか「誰とやるのか」

・環境資本（自然や文化）に貢献しているか「どこでやるのか」

③公民連携および市民との連携

「地域課題を地域の人々を巻きこんで解決しているか。」

④パフォーマンス 「観客を魅了する伝え方ができているか。」を各25点で採点し合計点を記入



氏名	地域課題の内在化	地域資本への貢献度	公民・市民との連携	パフォーマンス	合計	メモ
宮川 智慧さん						
クマガイ 佳子さん						
城本 真澄さん						
古田 和子さん						
浦野 祥さん						
野々下 直子さん						
渡邊 最愛さん						

くまもとチャレンジャー-AWARDin益城

くまもとチャレンジャー AWARD 2021@益城 Ashiki



ファイナリスト

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 益城
Asahi



宮川智慧さん



クマガイ佳子さん



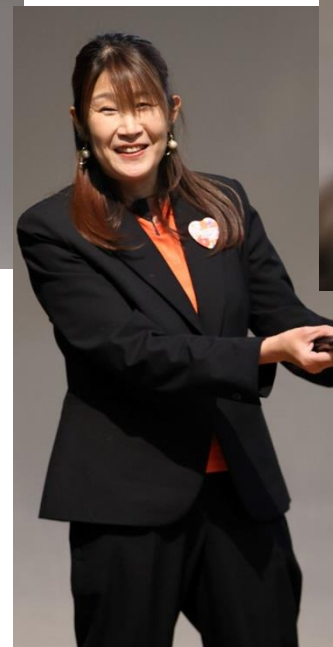
城本真澄さん



古田和子さん



浦野梓さん



野々下直子さん



渡邊最愛さん

グランプリ

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 Asahi益城

登録有形文化財での古民家農家民泊

城本 真澄さん

益城町赤井在住

熊本地震で築150年の長屋門は前震で斜めになり、本震で倒壊。母屋と蔵は全壊判定を受けましたが、熊本県の事業を活用して残すことができました。地震後にはさまざまな国からボランティアに来ていただき、いろんな人たちとの交流の素晴らしさを受けながら恩返しもしなければと思っています。

益城町は空港の玄関口でもあり、地震のことを学ぶ修学旅行生も多く訪れますが、食事や宿泊は他のところへ行ってしまう。益城町には、たくさんの体験学習ができる場があるので、ここに滞在して体験をしながら楽しい思い出を作りたい、そんな思いから町の観光に繋がるように滞在ができる「民泊」を始める決心をしました。

益城町には、地震で残った8軒の古民家があります。今後この8軒を、レストラン、宿泊施設、貸会場などに活用していく予定です。みんなで協力しながら、そして私たち78歳、72歳の高齢夫婦二人で今から挑戦して、益城町の発展のお手伝いができるように頑張っていきたいと思います。

(登録有形文化財には今後申請予定)





地元の学校や行政、企業と連携した新たな地域創生の形と、若者がリアルに集い、学び成長する場の創出

宮川 智慧さん

熊本市出身、長崎大学在学中
株式会社PAL FLAGs代表取締役

若者人口流出問題という地域課題に継続して取り組むには、学生グループでは限界があると感じ、2021年5月に起業。

学生に向け、起業のメリットを知ってもらい、実際に若いうちに自ら経営を体験し、自ら事業を起こす機会を創出するという“しごとづくり”と、これらの体験が地域創生になるという“まちづくり”の両面から地域課題ビジネスを提案します。

事業のポイントは2つ。①学校や行政、企業と連携②JPXによる起業体験プログラムに面白法人カヤックが手掛けるコミュニティ通貨「まちのコイン」を導入・連携し、ソーシャルビジネスを体験してもらう。

学校・行政・企業との連携については、起業体験プログラム（高校生向け）を導入。高校生の仕事の選択肢を増やすことは、学校や自治体の特色のある取り組みとなり、企業に対しては採用などにも繋がります。

女性活躍推進のために、中学生や高校生の担当サポーターとなり、常にプレイヤーとして動き、地元熊本の活性化のため、若手からあらゆる世代の方々を巻き込みながら、動いていきます。



クマガイ 佳子さん

甲佐町出身

事業名：創りたいニライ！！全国に甲佐特産ニラをお届けしたい！

熊本地震で大きな被害を受けた地元甲佐町を元気にしたい！の思いから地域の特産物である「ニラ」をたっぷり使った「甲佐ニラちゃん焼きそば」を考案。現在は、甲佐町での定期的出店の他、イベントでの出店がメイン。今後は、冷凍焼きそばやニラの加工品を検討している。甲佐町のニラの宣伝、ニラ農家の生産継続に貢献したい。



古田 和子さん

司会業（フリーランス）

事業名：NO密で濃密なアニバーサリーをプロデュース

結婚式の司会を16年経験。コロナ禍において結婚式の形が大きく変わりました。司会をする上で1番大切にしていたのが「想いをカタチ」にしていくこと。結婚式だけでなく、金婚式、銀婚式、還暦のお祝い、お別れの会（告別式）など特別な日を思い出の場所で、行うことを一からお客様と一緒に作り上げることができます。夢は、熊本城で殿様と姫様の結婚式をプロデュースすることです。



浦野 梓さん

御船町地域おこし協力隊

事業名：地域おこしDE安全なグラノーラ作り

町と田舎をツナグ！サスティナブルな環境づくりを目指して！

子どもが喜んで食べてくれるグラノーラをおやつとして作っていたのがきっかけ。市販のものは、添加物も多く含まれ、原産地や生産者が分からないため、原料にはなるべく地元の安心安全な物を取り入れました。栄養価が高く注目度の高いグラノーラ。販売数を増やすことで、頑張っている自然派農家の応援にもなります。スーパーフードと呼ばれているキヌアやアマランサス、タカキビなどを混ぜたスーパーMIXグラノーラを作るのがわたしの野望です。

プレゼンターxサポート企業②

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 益城
Asahi



野々下 直子さん

株式会社J.H.Wellness
代表取締役

事業名：のびしろハンパなし！可能性に満ち溢れた
地域コミュニティセンターの活用方法

地域コミュニティセンターは公・ボランティア・NPOのイメージがありますが、多くは民営化されており「稼いでよい」のです。今はまだ眠っている生産性を上げるためのブラッシュアップの場で、ここからたくさんの才能が羽ばたく基地です。高齢者には「地域支え合いサービス」を活用しながら、元気と活気を、仕事への復帰を考えるママには企業とのマッチングやトレーニングの場として活用を考えています。



渡邊 最愛さん

Serendipity
ヨガインストラクター

事業名：環境問題と生活を繋ぐ量り売りの移動販売車

海外生活の中で、“自然と調和をして生きる”というエシカル(倫理的な)ライフスタイルに行きつきました。帰国後、日本での過剰包装の使い捨てプラスチックの多さにとても驚き、違和感を覚えるように。

2021年に友人3人とSerendipityを設立。SNS等で環境問題について発信をしたり、オンラインのECサイトとイベント出店し、プラフリーにつながる商品を販売しています。

今後は、移動販売というスタイルでいろんな地域を回ること、活動や量り売りのシステムを知ってもらい、いろんな方々に私たちの存在を知ってもらうことから始めたいと考えています。

プログラム（全体・ステージ）

◆全体タイムテーブル

◆ステージタイムスケジュール

全体スケジュール

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021益城

時間	会場	内容・項目	出演	配信	収録会場	審判員	出演者
	メイン(協賛会場) 益城中央	メイン(協賛会場) 益城中央	メイン(協賛会場) 益城中央	メイン(協賛会場) 益城中央	協賛会場(協賛会場) 益城中央	メイン(協賛会場) 益城中央	協賛会場(協賛会場) 益城中央
	前日設置（視聴覚室17:00～22:00）審査・配信確認						
8:00	スタッフ入り	司会確認	ラウンドチェック	録音チェック	配信チェック		
8:30	リハーサル(観客なし)						
9:35-9:39	2審目	渡邊 貴雄 さん					
9:39-9:43	4審目	野々下 眞平さん					
9:43-10:00	5審目	渡野 伸さん					
10:00-10:15	4審目	吉田 和子さん					
10:15-10:30	3審目	坂本 真澄さん					
10:30-10:45	3審目	中野 隆平さん					
10:45-11:00	1審目	宮川 智雄さん					
11:00		11:00-11:40 パフォーマンスリハ					
11:40					3つの審査(11:40-11:55)		
12:00		最終確認					
12:00					12:30～ラフォーター企業・一般受付		控室入り
12:30		本番(13:00～18:00)					
13:00							
13:30							
14:00							
14:30							
15:00							
15:30							
16:00							
16:30							
17:00							
17:30							
18:00							
18:30							
19:00							
19:30							
20:00							
20:30							
21:00							
21:30							
22:00							
22:30							
23:00							

プログラム

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021益城

時間	審判	プログラム	コンテンツ
12:30		開場	
13:00		オープニング快進	
		オープニングアクト	素敵なつ衆 アコースティックライブ
		閉会挨拶 ファイナリスト紹介	
		企業紹介	
		プラカード練習	
		審査員紹介	
		審査員長挨拶	
13:15	0:15	プレゼン①	宮川 智雄 地元で学校や行政、企業と連携した新たな地域創生の形と 審査員がリアルに面白い審査員成長する場の劇出
		プラカード・いいね	
		審査員コメント	
13:30	0:15	プレゼン②	クマガイ優子 「僕らいたいこらい！ 全国に甲斐特産おいしいこころ商品を届けたい！」
		プラカード・いいね	
		審査員コメント	
13:45	0:15	プレゼン③	坂本 真澄 豊後県有形文化財での古民家建築家見沼
		プラカード・いいね	
		審査員コメント	
14:00	0:15	プレゼン④	吉田 和子 NO限で濃密なアンバーサリーをプロデュース
		プラカード・いいね	
		審査員コメント	
14:15	0:10	休憩	
14:25	0:10	スペシャルプログラム	ダンスパフォーマンスHAL
		クレストーク	
14:40		プレゼン⑤	野々下 眞子 「のびしろインバシ！」 可能性に満ち溢れた地域コミュニティセンターの活用方法
		プラカード・いいね	
		審査員コメント	
14:55		プレゼン⑥	渡野 伸 【地域おこしへの安心安全なグラノーラ作り】 ～町と地方をツナグ、サステイナブルな環境作りをめざして～
		プラカード・いいね	
		審査員コメント	
15:10		プレゼン⑦	渡邊 貴雄 環境問題と生活を繋ぐ乗り売りの移動販売車
		プラカード・いいね	
		審査員コメント	
15:25		審査	
		投票方法説明～投票	
15:35		投票終了	
15:45		審査終了	
		審査員長挨拶	
		表彰 グランプリ	
		表彰 準グランプリ	
		審査員長 批評	
		フィナーレ	
15:55		閉会	

プログラム (2)

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 益城
Ashiki

オープニング～プレゼンター登場



総合司会の荒木直美さん、サポート企業紹介、審査員紹介、運営委員会会長あいさつ



プログラム (3 プレゼンテーション)

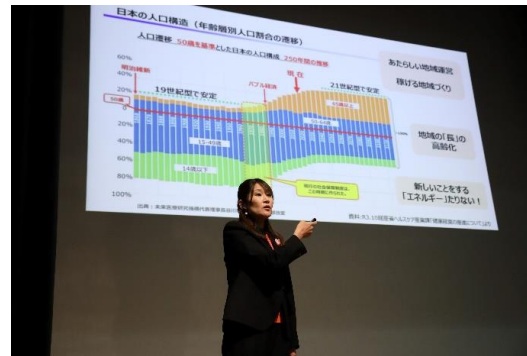
くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 益城
Ashiki

チャレンジャープレゼンテーション ⇒ サポート企業プラカード掲出 ⇒ 一般「いいね」掲出 ⇒ 審査員コメント
①宮川智慧 ②クマガイ佳子 ③城本真澄 ④古田和子



プログラム (3 プレゼンテーション)

⑤浦野梓 ⑥野々下直子 ⑦渡邊最愛



プログラム（審査・一般投票）

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 益城
Hashiki

投票（WEB投票＋札投票）、審査員結果発表



プログラム（交流会）

くまもとチャレンジャー
AWARD 2021の益城
Asahi

交流会（名刺交換会）



広報活動

くまもとチャレンジャー AWARD 2021の益城

◆チラシ



◆パンフレット



◆HP/Facebook



広報活動 (2)

くまもとチャレンジャー AWARD 2021 in 益城 Asahi

熊本日日新聞社・RKKラジオで広報、開催報告記事が掲載されました

当AWARDは(2021年度)地域づくりと夢チャレンジ推進補助事業

女性のアイデアを社会に役立つ事業へ！
くまもとを元気にする女性起業家の夢を応援しよう

くまもとを元気にする女性社会起業家の夢を応援するエンターテインメントビジネスコンテスト！

**くまもとチャレンジャー
AWARD 2021 in 益城 Asahi**

2021年12月18日(土) 13:00～16:00

■会場/益城町交流情報センター ミナテラス(上益城郡益城町木山236)
■定員/50人(先着順) ※オンラインでも同時配信(いずれも要申込)

主催/くまもとチャレンジャー AWARDプロジェクト、
一般社団法人ジャパチャレンジャープロジェクト
後援/熊本県、益城町、熊本日日新聞社、熊本放送、熊本県民テレビ、
NHK熊本放送局、エフエム熊本、テレビ熊本
協賛/レイメイ藤井、日本コンピュータ開発、林田製材、
乳業ホールディングス、富士フィルムイノベーション、
RKK熊本放送、SERENDIPITY、ホーラ 熊本ゾーン、橋本印刷、
くるみ福祉会、中島石油、花もめん グループホームクオン、
平野設計室、熊本経営コンサルタント、ツカサ創研、MARUKU

入場無料

ハートが創り
熊本の未来

入場(観覧と応援)のお申込みは申込みフォーム(QRコード)で受付中！
くまもとチャレンジャーAWARDプロジェクト事務局(ミュージアムプランニング内)
電話096(285)7846 Mail:info@muse-p.co.jp




- ◇9月8日(水) 14:00～RKKラジオラジてん「ガチ生」コーナー生出演告知
- ◇12月1日(水) 14:00～RKKラジオラジてん「ガチ生」コーナー生出演告知
- ◇12月7日(火) 15:00～熊本シティエフエム「ときめきセレンディピティ」で告知



広報活動 (3)

■新聞報道

熊本日日新聞12月21日掲載

熊本・九州 けいざい

女性起業家育成
7人が計画発表

「くまもとチャレンジャー」が18日、益城町木山の町交流通報センターミナテラスであり、古民家を活用した民泊事業を計画する同町赤井の城本真澄さん(72)がグランプリに選ばれた。

県内在住・出身の女性7人が、身近な地域課題の解決を視野に練り上げた起業計画を発表した。進グランプリは、若者の県外流出対策で起業体験講座を企画した長崎大教育学部4年の宮川智恵さん(21)＝熊本市出身＝が受賞した。

グランプリの城本さんは、熊本地震で被災しながらも修復した築150年の自宅を拠点に地域と触れ合う体験型民泊の計画を発表した。宿泊施設が少ない町内の現状を踏まえ、「修学

旅行生に体験学習で益城に滞在してもらいたい」と青



「くまもとチャレンジャーアワード2021」でグランプリに選ばれた城本真澄さん(左から3人目)と進グランプリの宮川智恵さん(同4人目)＝18日、益城町

写真を語った。
コンテストは、子育て支援や女性の自立に向けた事業に取り組み編集・企画会社のミューズプランニング(熊本市)が、19年に続いて企画した。(小林義人)

ご協賛・サポート企業（団体）

女性起業家を応援する企業・団体・個人の方にご協力いただきました（敬称略・順不同）



株式会社 レイメイ藤井



Good Corporate Citizen せめぞす
株式会社日本コンピュータ開発

株式
会社

林田製材



marubishi
HOLDINGS

株式会社丸菱ホールディングス

RKK熊本放送、熊本経営コンサルタント、くるみ福祉会、

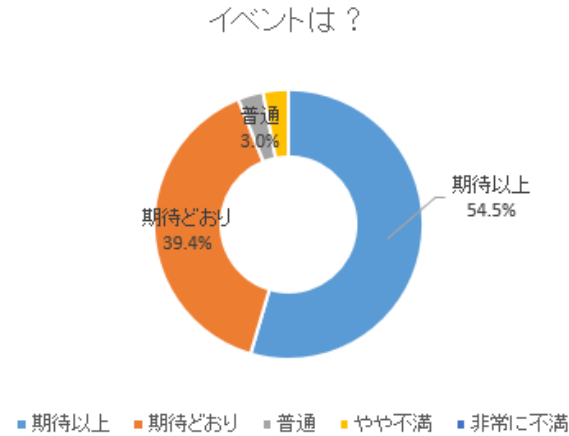
女性が動けば時代が変わる！ネイチャー生活倶楽部、トリプリー、平野設計室、
ポーラ熊本ゾーン、MARUKU、SERENDIPITY、ツカサ創研、崇城大学、中島石油、
橋本印刷、花もめん、藤田香織税理士事務所、
富士フィルムビジネスイノベーションジャパン

◆ポーラ熊本ゾーン様サンプリング



参加者アンケート・参加者（1）

イベントは？		
期待以上	18	54.5%
期待どおり	13	39.4%
普通	1	3.0%
やや不満	1	3.0%
非常に不満	0	0.0%
	33	



- ◆益城町が抱える課題の解決に繋がる取組みに触れることができてよかった
- ◆チャレンジ精神に触れることができた
- ◆会場の雰囲気を楽しめた
- ◆プレゼンされた皆様の着眼点とレベルの高さが期待以上だった
- ◆プレゼンの仕方伝え方思いの伝え方を生で感じる事ができた
- ◆女性が何かしたい・何かできるかもという勇気をもたらえた
- ◆熱い想いが伝わってきてとても感動した
- ◆会場観覧者にも反応を伝えられる機会づくり（いいね）がよかったと思う
- ◆zoomとの同時配信もされていて、コロナ禍で実施の仕方に工夫が感じられた
- ◆どの方もプレゼンがとても練られていて上手だった
- ◆素晴らしいアイデアと行動力のある皆さまに元気づけられた
- ◆プレゼンの質がよかった
- ◆わくわくして元気がもらえた
- ◆可能性がある提案が多かった
- ◆皆様の様々な考え方に触れることができ刺激になった
- ◆やる気と行動力が伝わった、夢に溢れていたの。

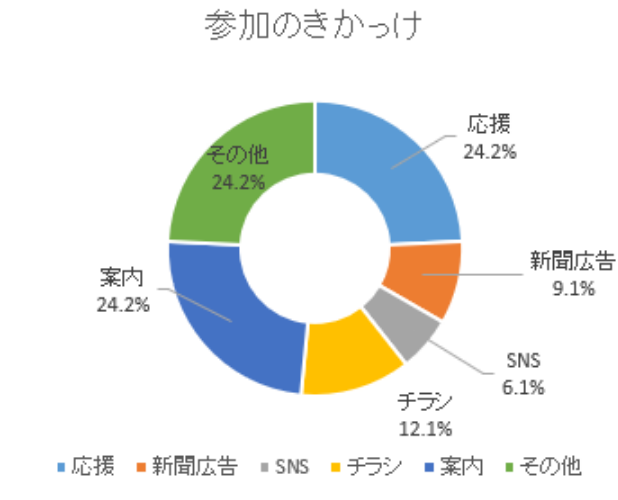
参加者アンケート・参加者（2）

- ◆プレゼン内容が充実
- ◆よく団体とか開催の意味がわからないまま参加しました
- ◆初めてビジコンを見ましたがとても面白かったです
- ◆プレゼンの質が高かった
- ◆初めての体験で非常に感銘を受けました、いろんなアイデア素晴らしいです
- ◆皆さんのプレゼンターよかったですね、それぞれ頑張っておられ、良かったです
- ◆どのプレゼン内容もビジネス化できるものと感じられました
- ◆刺激的でした、楽しかったです
- ◆若い方から年配の方まで真剣によくプレゼン頂いたと思います。それぞれの目のつけ方が個性的でアイデアを考えていらっしゃるのに感動しました。
- ◆女性活躍の時代、皆さんのチャレンジ精神を頼もしく感じます、チャレンジャーの皆さま、夢が広がっていくことを願っています。城本さんおめでとうございます！
- ◆前回も参加させていただいているので、今回も前向きな女性に出会えてよかったです
- ◆20～70代まで幅広い年齢層の発表なので内容もそれぞれ違いがあり、聞いて楽しかった
- ◆イベントの内容がわかりづらかった。イベントページを見ても趣旨やグランプリ後、イベント後の展望がわからなかった。
告知も数日前に見かけたものだったので。
- ◆登壇者の話が面白かった
- ◆地域にかかわらず、日本社会の課題に取り組んでいる発表が多かった
- ◆女性起業家の皆さん、どなたも生き生きしておられました。いろんなアイデアがあり、それを一から立ち上げ、頑張っておられる皆さんに元気をもらいました
- ◆毎回勇気や元気をもらいます。



参加者アンケート・参加者 (3)

きっかけ		
応援	8	24.2%
新聞広告	3	9.1%
SNS	2	6.1%
チラシ	4	12.1%
案内	8	24.2%
その他	8	24.2%
	33	
ラジオ・協賛企業		



ご意見・ご感想・期待

- ◆プレゼンでの動画は禁止なのか
- ◆益城町で開催していただきありがとうございました。
- ◆これからもチャレンジする女性を応援する取り組みを続けていただきたい
- ◆もっと潜在者がいるかもしれないと思った
- ◆ファイナリストさんが直接今後つながれる方がサポーター企業や審査員にいるとよいと思う。この発信プレゼンがちゃんとつながっていく仕組みになるといいなと思う。会場にいない企業や県市の方がプレゼンを見る機会があるとよい。ただの夢自己満足だけに終わらない、仕事、繋がり、仲間とのつながりに繋がっていく場になってほしい
- ◆思ったよりも素晴らしかった
- ◆継続性のために、全てのチャレンジャーの希望者の方々のネットワークとなる会を立ち上げて、既存企業との交流会をしていくと世代を超えての融合が期待できそう
- ◆若い人の考え方、熱い想いが励みになります
- ◆投票用紙がもう少しあるといいなと思いました
- ◆とても楽しかったです、ぜひ今後も続けてください

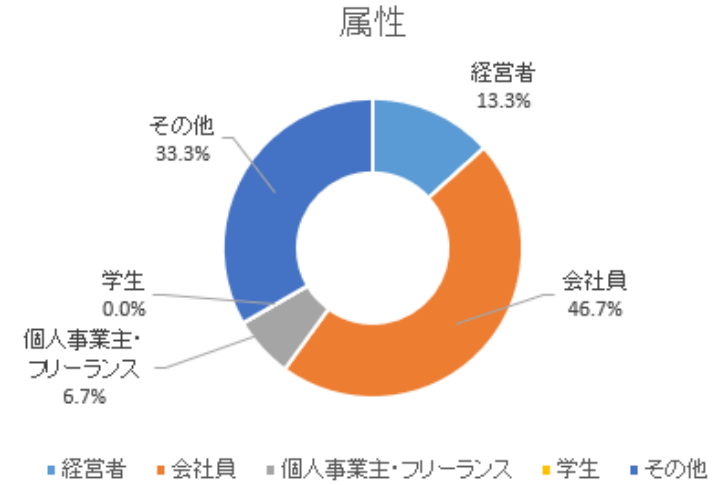
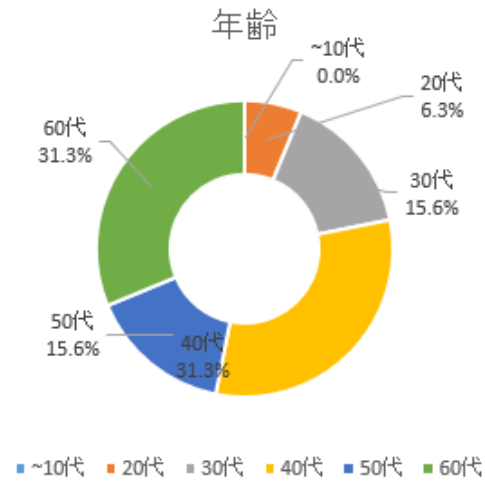
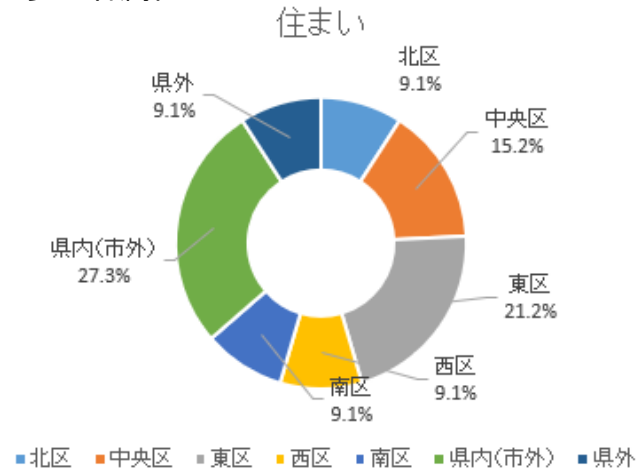
参加者アンケート・参加者（4）

- ◆21歳～72歳まで幅広い世代の女性の活躍の場があるということが同じ個人事業主としてたくさんの元気をもらいました
- ◆おもしろいアイデアばかりで感動しました。どれも頑張ってもらいたい、未来が大きく羽ばたくよう願っています。
- ◆プラスチックの問題、日常生活での問題ですので興味を持ちました
- ◆熊本地震で古民家が随分壊されてなくなりました、古民家大切に残して下さってうれしいです、グランプリおめでとうございます
- ◆これからも継続的に協力していけたらと思います
- ◆起業家のアイデアを活かすための支援の判断とスピード感を強化することに力を注ぐ必要性を感じました、城本さんと渡邊さんが印象的でした
- ◆面白かったです、ためになりました
- ◆若い人の考え方、熱い想いが励みになります
- ◆イベント著作権はくまもとチャレンジャーAWARDにありますか？
- ◆オンラインでいいので、学生用にビデオ作品動画作品を作っただいて学校で視聴できるようにならないでしょうか（有料可）できるだけ安い方がいいです
- ◆せっかく皆さん準備をしてプレゼンされていますので運営の方よりもっと多くの方々へ気軽に来場されるような取組みがあったらもっとよかったですと思います。もったいないと思いました。
- ◆子どもたちに起業の勉強をさせてあげたいです
- ◆発表者が支援やアドバイスを受けて現実につながる場となることを期待します
- ◆起業家の皆さんを見て、とてもワクワクした気持ちになり、自分も何か出来ないか考えたいと思います。



参加者アンケート・参加者（5）

参加者属性



参加実績

申し込み	事前（一般）	74名	44名
	事前（サポート企業）	34名	32名
当日参加			30名
関係者	運営	4名	4名
	審査員	6名	6名
	司会	1名	1名
	ファイナリスト	6名	6名
	関係者・報道		7名
		125名	130名

スタッフクレジット

ファイナリスト
総合司会
オープニングアクト
スペシャルプログラム

運営委員会 委員長
副委員長
委員

事務局長
事務局
審査員長
審査員

記録・撮影・配信
講師・指導・アドバイス
プロデューサー
ディレクター

①宮川智慧 ②クマガイ佳子 ③城本真澄 ④古田和子 ⑤浦野梓 ⑥野々下直子 ⑦渡邊最愛

荒木直美

嘉悦なつ美

ダンスパフォーマーHAL (窪田治美)

中山 泰宗 崇城大学応用微生物工学科 准教授 起業部アドバイザーボード

垂見 和子 熊本商工会議所女性会副会長

藤井 宥貴子 有限会社ミューズプランニング代表取締役社長

小林 義人 株式会社熊本日日新聞社 業務推進局 イノベーション事業室長

淵上 純子 株式会社熊本放送ラジオ局ラジオ営業部部長代理

中村 哲 合同会社じもとビークル研究所 代表社員

吉田 稀世 有限会社ミューズプランニング取締役

藤本 紀子 榑 育代 有限会社ミューズプランニング

木村 正明 公益財団法人地方経済総合研究所 専務理事

井上 俊哉 株式会社レイメイ藤井 専務取締役

安樂 美代子 熊本商工会議所女性会

桶谷 哲也 益城町政策審議官

木村 和子 熊本県男女参画・協働推進課長

渡邊 智恵子 一般社団法人サーキュラーコットンファクトリー 代表理事

植村 真穂 MotherEarth代表

Studio SURFACE

中川直洋、柳澤大輔、渡邊資文、西田ミワ、前崎弥生、垂見和子

中川 直洋 公益社団法人ジャパンチャレンジャープロジェクト代表理事

吉田 稀世 有限会社ミューズプランニング取締役